

VUJADIN JOKIĆ

1928-1986.

Krajem novembra 1986. umro je u Beogradu dr Vujadin Jokić, redovni profesor univerziteta i jedan od prvih radnika Zavoda za proučavanje kulturnog razvitka. Rođen je 1928. godine, u Velikoj, opština Plav. Diplomirao je filozofiju na Beogradskom univerzitetu, pohađao postdiplomske studije iz estetike i doktorirao iz oblasti književnosti, s tezom o pesništvu Tina Ujevića. U Zavod je došao januara 1968. godine, iz Republičkog sekretarijata za kulturu (gde je radio kao savetnik za izdavačku delatnost) i ostao do februara 1973. Bio je prvi rukovodilac Odeljenja za istraživanje Zavoda i učestvovao je u nizu istraživačkih projekata Zavoda, među kojima su i *Društveni položaj slobodnih umetnika*, (1969), *Pozorište i publika*, (1973), *Književni život u unutrašnjosti Srbije* (1973), itd. Iz Zavoda je otišao da predaje filozofiju na Filozofskom fakultetu u Prištini, a estetiku je predavao na Nastavničkom fakultetu Univerziteta u Titogradu i, poslednjih godina, na Fakultetu dramskih umetnosti u Beogradu.

Objavio je više knjiga: *Simbolizam* (1967), *Geneza stvaralaštva Tina Ujevića* (1971), *Filozofske i književnokritičke rasprave* (1975), *Razmeđa savremene filozofije* (1980), *Marksovo viđenje umetnosti* (1983), *Filozofija i poezija* (1986), kao i knjigu pesama *Principi opstanka* (1986). Uređivao je i časopis *Kultura* (član redakcije prvih 18 brojeva) i časopis *Književna kritika* (glavni i odgovorni urednik).

U sećanju saradnika i prijatelja ostaće kao dobar i uman, miran i čestit čovek, koji je pregalčki doprineo našem kulturnom i, posebno, filozofskom životu.