

КУЛТУРА

Бр. 172

ISSN 0023-5164

УДК 316.7

ЧАСОПИС ЗА ТЕОРИЈУ И СОЦИОЛОГИЈУ КУЛТУРЕ И КУЛТУРНУ ПОЛИТИКУ

Издавач: Завод за проучавање културног развитка

Одговорни уредник: Марко Крстић

Главна уредница: др Слађана Илић

Редакција: др Јана Алексић, проф. др Саша Радојчић,
др Слободан Пенезић, др Владимир Коларић

Дизајн: Атила Капитањ

Извршни уредник: Пеђа Пивљанин

Лекџура и корекџура: Маријана Милошевић

Превод на енглески и лекџура превода: Татјана Медић

Припрема за штампу: Милан Богдановић

Редакција часописа *Кулџура*, Риге од Фере 4, Београд,
тел. 011 2187 637, e-mail: kultura@zaprokul.org.rs
Веб-сајт: casopiskultura.rs

Часопис излази тромесечно

Сви текстови у часопису се рецензирају

КУЛТУРА – Review for the Theory and Sociology of Culture
and for the Cultural Policy (Editor in Chief dr Slađana Ilić);
Published quarterly by Center for Study in Cultural
Development, Belgrade, Rige od Fere 4, tel. (+ 381 11) 2637 565

Штампа: Ретро Принт д. о. о.
Душана Вукасовића 74/2, Београд

Тираж: 300

Штампање завршено: у децембру 2021. године

ISSN 0023-5164

УДК 316.7

Објављивање овог броја *Кулџуре* омогућило је
Министарство културе и информисања Републике Србије

САДРЖАЈ

Слађана Илић
УВОД
5

» КУЛТУРА И НАЦИОНАЛНА ТРАУМА

Бојан Јовановић
МЕМОРИСАНА КОЛЕКТИВНА ТРАУМА
КАО ЧИНИЛАЦ НАЦИОНАЛНОГ ИДЕНТИТЕТА
9

Јован Мирић
ТО НИ У СНУ НИСМО МОГЛИ ДА САЊАМО
17

Слободан Рељић
СРПСКА ТРАУМА – РАСПЕТОСТ НА КРСТУ ИСТОК–ЗАПАД
33

Славица Гароња Радованац
ДАТИ ИМЕ И ГЛАС ЖРТВИ – КОЛЕКТИВНА ТРАУМА И ТЕМА ГЕНОЦИДА
НАД СРБИМА У НЕЗАВИСНОЈ ДРЖАВИ ХРВАТСКОЈ (1941–1945)
У САВРЕМЕНОЈ СРПСКОЈ КЊИЖЕВНОСТИ
53

Слободан Антонић
ТРАУМА ЈАСЕНОВЦА
83

Саша Радојчић
ОДИСЕЈИ БЕЗ ИТАКЕ
99

Предраг Петровић
ТРАУМЕ ВЕЛИКОГ РАТА У СРПСКОМ АВАНГАРДНОМ РОМАНУ
121

Весна Тријић
СРПСКА КЊИГА И НАЦИОНАЛНА САМОСВЕСТ
133

Јелена Н. Арсенијевић Митрић
КУЛТУРОЦИД НАД СРБИМА У ХРВАТСКОЈ
У КОНТЕКСТУ РАТОВА ДЕВЕДЕСЕТИХ
151

» ОСВРТИ И ПРИКАЗИ

Светлана Шеатовић
„ЧЕКА ИХ НЕСАГОРЕЛА КОРАБЉА”

169

Михаел Антоловић
XX ВЕК ИЗ ИНТЕЛЕКТУАЛНОИСТОРИЈСКЕ ПЕРСПЕКТИВЕ

173

Јована Милованчевић
„КАКО ОСТАТИ ОНО ШТО ЈЕСИ, А МИЈЕЊАТИ СЕ”

179