

# САДРЖАЈ

---

## » ХРИШЋАНСТВО И САВРЕМЕНА КУЛТУРА

Владимир Коларић и Александар Ђаковац  
УВОДНА РЕЧ

5

Срећко М. Петровић  
ЗЛАТНО ТЕЛЕ ИЛИ КУЛТ БОГУ?

7

Вук Јовановић  
НАШ ГРАД И ЊЕГОВА ПУСТИЊА

27

Славиша Костић  
ДИЈАЛОГ ИЗМЕЂУ ПРАВОСЛАВНЕ ТЕОЛОГИЈЕ И НАУКЕ  
У САВРЕМЕНОМ ДОБУ

43

Владимир Коларић  
КОМУНИКАЦИЈСКИ АСПЕКТ ОПРАВДАЊА УМЕТНОСТИ У ХРИШЋАНСТВУ

63

Александар Миланковић  
МОТИВ ШАКЕ У ИКОНИ УСПЕЊЕ ПРЕСВЕТЕ БОГОРОДИЦЕ СРЂАНА  
РАДОЈКОВИЋА

81

Јана М. Алексић  
ХРИШЋАНСКА ИНСПИРАЦИЈА У САВРЕМЕНОЈ СРПСКОЈ ПОЕЗИЈИ

99

Јован Благојевић  
МОТИВ БЛАГОВЕСТИ КАО БИБЛИЈСКИ ПОДТЕКСТ  
У ПОЕЗИЈИ ИВАНА В. ЛАЛИЋА

137

Олга Михајловић Благојевић  
ОСАМОСТАЉЕНА ПЕСМА БРАНКА МИЉКОВИЋА – МЕТАФИЗИЧКИ ВИДИЦИ  
И МОГУЋНОСТ ТУМАЧЕЊА НЕОСИМБОЛИСТИЧКЕ ПОЕТИКЕ

157

Ведран Голијанин  
ЕНДО ШУСАКУ – ПИСАЦ ИНКУЛТУРАЦИЈЕ  
171

Владан Таталовић  
БИБЛИЈСКИ МОТИВИ У ФИЛМУ ГРАН ТОРИНО (2008)  
191

Сергеј Беук  
ТЕОЛОГИЈА И/ИЛИ (ПОП)КУЛТУРА  
209



**ОСВРТИ И ПРИКАЗИ**

Светлана Пејић  
ИКОНА И ТЕЛО  
223