

# САДРЖАЈ

---



## ВЕК БАЛЕТА У СРБИЈИ

---

Вера Обрадовић Љубинковић

УВОД

5

Весна Крчмар

ТЕХНИКА ВИЗУЕЛНЕ ИГРЕ У ПРВОМ УЏБЕНИКУ ГЛУМЕ ДЕСЕ ДУГАЛИЋ

11

Милица Ђуров

СОБАРЕВА МЕТЛА – ВИЗУЕЛНИ КОНЦЕПТИ

27

Амра Латифић

НИНА КИРСАНОВА – ПРВИ ИСКОРАЦИ КА ЕКЛЕКТИЦИ И МОДЕРНИЗМУ

49

Александра С. Ђорђевић

ПРИЛОГ УЗ БИОГРАФИЈУ АНАТОЛИЈА МИХАИЛОВИЧА ЖУКОВСКОГ

61

Марија Петричевић

РАД БАЛЕТА НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА У БЕОГРАДУ У ПЕРИОДУ

ОКУПАЦИЈЕ (1941–1944)

79

Биљана Лијескић

ФЕНОМЕН БАЛЕТСКЕ КРИТИКЕ У СРБИЈИ

99

Александра Паладин

БАЛЕТ У БЕОГРАДУ ИЗМЕЂУ ДВА СВЕТСКА РАТА САГЛЕДАН КРОЗ  
КРИТИЧАРСКУ ПРИЗМУ КОМПОЗИТОРА МИЛЕНКА ЖИВКОВИЋА

111

Дина Војводић Николић

БАЛЕТСКЕ ПРЕДСТАВЕ НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА У БЕОГРАДУ У  
ОГЛЕДАЛУ ДНЕВНЕ ШТАМПЕ МЕЂУРАТНОГ ПЕРИОДА

127

Николета Дојчиновић  
РАДИО БЕОГРАД И БАЛЕТ  
147

Маја Ђуриновић  
КАД ЗАПЕВА ЗУРОВАЦ *PRIMITIF* БАЛЕТ  
157

Здравко Ранисављевић  
ТРАДИЦИОНАЛНИ ПЛЕС НА СЦЕНИ КАО ДЕО  
САВРЕМЕНЕ УМЕТНОСТИ У СРБИЈИ  
165

Габриела Теглаши Јојкић  
БАЛЕТСКА УМЕТНОСТ У НОВОМ САДУ  
177

Дара Миловановић  
АНАЛИЗА ХИПЕРЖЕНСТВЕНОСТИ У КОРЕОГРАФСКОМ РАДУ  
МИЛЕНЕ УТРЕН КУЛАС  
187

Слободанка Добријевић и Лидија Московљевић  
БАЛЕТСКИ ЕЛЕМЕНТИ У РИТМИЧКОЈ ГИМНАСТИЦИ  
199

Сања Мандарић  
ФИТНЕС ПРОГРАМИ У ПРИПРЕМИ БАЛЕТСКИХ ИГРАЧА  
211



## ИСТРАЖИВАЊА

Владан Церовић  
МЕНАЏМЕНТ ПОЗОРИШТА У СРБИЈИ – ИЗАЗОВИ И ПЕРСПЕКТИВЕ  
225

Маша Вукановић, Драгана Мартиновић и Биљана Јокић  
МЕЂУРЕСОРНА И ИНТЕРСЕКТОРСКА САРАДЊА ЗА РАЗВОЈ УМЕТНОСТИ  
И УРБАНИ РАЗВОЈ  
245

Contents  
269